



Herzliche Einladung zur Eröffnung
der Ausstellung von Roman R. Eichhorn „GRAZIEN“

Donnerstag, 8. Mai 2025, 18 Uhr

Öffnungszeiten

Mo. bis Fr. von 8 - 18 Uhr

Dauer der Ausstellung:

9. Mai bis Oktober 2025

Kuratorin: Angelika Stoesser

Galerie der IFAGE GmbH

Ehemaliger Filmpalast Unter den Eichen
Unter der Eichen 7, 85195 Wiesbaden
ifage-grund.de



kontakt@atelier-eichhorn.com

www.atelier-eichhorn.com

Tel: 0611 / 184 04 10



„Das Thema Frauenschönheit wird in der Reihe der „Vier Grazien“ am ausführlichsten bearbeitet. Das traditionelle, aus der Antike bekannte und in der europäischen Kunst seit der Renaissance immer wieder aufgegriffene Motiv der drei Grazien –Göttinnen der Anmut und der Schönheit – hat Eichhorn um eine vierte Figur erweitert und vor allem von ihrem eurozentrischen Schönheitsideal befreit. Die vier Frauen zeichnen sich durch unterschiedliche Hautfarben und Körperschemata aus und repräsentieren somit die verschiedenen Völker und Kulturen der Welt.

Der Schönheit und Sinnlichkeit der Frauenfiguren entspricht die der Malerei selbst, was sehr gut in dem frühen Bild von 2006 zu sehen ist, wo der Hintergrund in einem prachtvollen Dunkelblau gehalten ist und die Zwischenräume von farbsatten, abstrakten Farbformen belebt sind. In die mit 150 mal 200 Zentimetern größte Variante von 2017 hat sich Eichhorn selbst hineingemalt. Als lange dünne Malerfigur schwebt er im Bild, gerade damit beschäftigt, die Konturen der asiatischen Schönen zu vollenden. An der Kleinheit des Selbstportraits lässt sich ermessen, wie groß die Bewunderung des Künstlers für sein Sujet ist.“

*Dr. Peter Lodermeier, Kunsthistoriker. Aus der Monographie
Roman R. Eichhorn „Imagination als Öffnung“*

